POPSOPHIA

VERSO L'INFINITO E OLTRE

CIVITANOVA ALTA 18-28 LUGLIO 2019

PROMOTORI
Amministrazione Comunale di Civitanova Marche
Fabrizio Ciarapica *sindaco*
Maika Gabellieri *assessore alla Cultura*
Ermanno Carassai *assessore con delega a Civitanova Alta*
Azienda Speciale Teatri di Civitanova
Aldo Santori *presidente*
Cristina Gentili *direttore*

ORGANIZZAZIONE
Associazione "Popsophia"

IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA
Lucrezia Ercoli

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA
Simona Damen

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Martina Cafarella Gisella Quaglietti Giulia Rosettani Daniela Squadroni

UFFICIO STAMPA
Michele Mastrangelo Milena Cassano

SOCIAL MEDIA MANAGER
Sandro Giorgetti

GRAFICA
ƎHE

FOTO
Cecilia De Dominicis

VIDEO E REGIA
Marco Bragaglia Riccardo Minnucci Matteo Lorenzini
Andrea Petinari Jacopo Rossi

VOCE RECITANTE
Pamela Olivieri

ENSEMBLE MUSICALE FACTORY
Riccardo Bertozzini *chitarra*
Luca Cerigioni *tastiera e voce*
Luca Cingolani *batteria*
Ludovica Gasparri *voce*
Rebecca Liberati *voce*
Matteo Moretti *basso e direzione musicale*
Matteo Paggi *trombone*
Gianluca Pierini *tastiera e voce*
Leonardo Rosselli *sassofono*
Mattia Zepponi *tromba*

POPSOPHIA

Dobbiamo andare e non fermarci mai
finché non arriviamo.
Per andare dove, amico?
Non lo so, ma dobbiamo andare.

Kerouac J. "On the road"

Popsophia è l'unica associazione italiana dedicata alla pop-filosofia, un genere culturale internazionale che coniuga la riflessione filosofica con i fenomeni pop della cultura di massa. Un laboratorio permanente dove la filosofia si contamina con la musica, il cinema, il teatro, la televisione e con tutte le declinazioni dell'immaginario contemporaneo. Ne scaturisce un nuovo linguaggio sperimentale della filosofia contemporanea che culmina nel "Philoshow", uno spettacolo filosofico-musicale che unisce riflessioni, esecuzioni musicali della band di Popsophia "Factory", montaggi audiovisivi e performance teatrali. Un paradigma inedito e multidisciplinare per indagare i fenomeni dell'orizzonte mainstream, con particolare attenzione alla formazione di studenti e docenti del nuovo millennio.

Popsophia è ormai tornata tappa fissa dell'estate civitanovese. Un appuntamento fondamentale nella nostra proposta culturale, che anima Civitanova Alta con un dibattito originale. È abile ad intrattenere e al contempo far riflettere il pubblico su tutti i fenomeni e i prodotti di massa che regolano la nostra quotidianità. Visto il suo alto spessore, quest'anno abbiamo deciso di far durare il festival ben due settimane, convinti da una proposta unica nel panorama nazionale.

Fabrizio Ciarapica
Sindaco di Civitanova Marche

Quest'estate Popsophia ci farà ragionare "Verso l'infinito e oltre". Un tema che ci porta a guardare lontano, a scoprire un nuovo spazio dietro la contemporaneità. Popsophia come sempre si muoverà con strumenti efficaci e accattivanti, con una filosofia spettacolarizzata e capace di lanciare idee. Un festival che vede in Civitanova Alta il suo fulcro e siamo convinti che la bellezza del nostro borgo aiuterà a sviluppare un dibattito che andrà anche oltre i confini regionali.

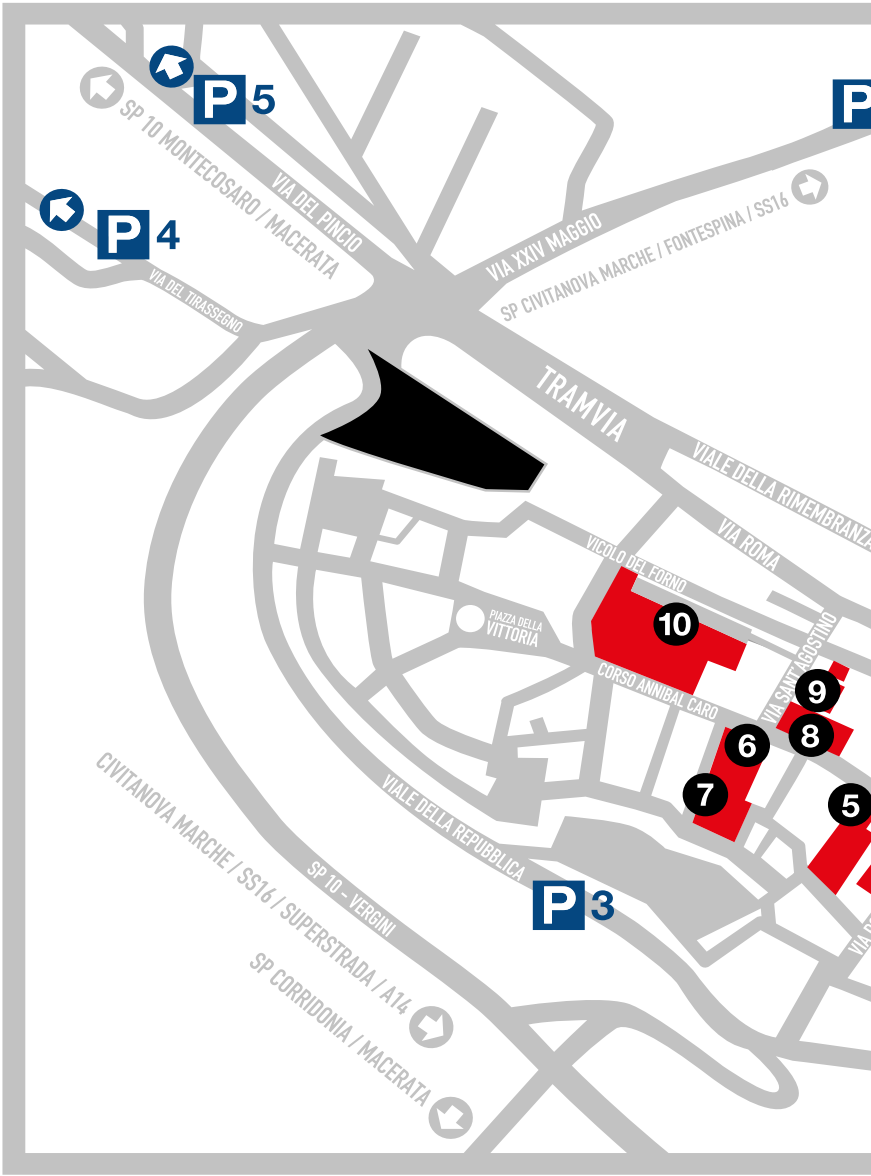
Maika Gabellieri
Assessore alla Cultura

VERSO L'INFINITO E OLTRE

C'è una quinta dimensione oltre a quelle che l'uomo già conosce.
È senza limiti come l'infinito. È senza tempo come l'eternità.
Una regione che si trova ai confini della realtà.
Serling R. "The Twilight Zone"

Il celebre motto di Buzz Lightyear – il leggendario personaggio/giocattolo di Toy Story, cult targato Pixar del cinema d'animazione – è il tema e il monito della nuova edizione di Popsophia. Un'espressione iconica della cultura pop, perfetta per celebrare gli anniversari che consacrano il 2019 al viaggio oltre i confini del consueto. Dai cinquant'anni dal primo passo, "piccolo per l'uomo e grandissimo per l'umanità", sulla superficie lunare agli "spazi sterminati" dell'Infinito di Leopardi che proprio quest'anno compie duecento anni. Dalla "sfida alle stelle" lanciata 110 anni fa dal Manifesto del Futurismo di Marinetti alla libertà anarchica in sella ad un chopper del cult movie "Easy Rider" di cui si celebra il cinquantenario.
Per due settimane, dal 18 al 28 luglio, Civitanova Alta è il luogo di un'entusiasmante odissea del pensiero. Un invito al viaggio che – tra mostre, installazioni, performance, conferenze, degustazioni, concerti dal vivo – ci conduce ai confini della realtà, al cuore del desiderio che muove l'esistenza verso gli infiniti misteri del mondo contemporaneo. D'altronde, parafrasando le parole di Giambattista Vico, gli uomini iniziarono a pensare quando "alzarono gli occhi ed avvertirono il cielo".

Lucrezia Ercoli
Direttrice Artistica


P 5
P 4
P 3
SP 10 MONTECOSARO / MACERATA
VIA DEL PINCIO
VIA DEL TIRASSEGNO
VIA XXIV MAGGIO
SP CIVITANOVA MARCHE / FONTESPINA / SS16
TRAMVIA
VIALE DELLA RIMEMBRANZA
VIA ROMA
VICOLO DEL FORNO
PIAZZA DELLA VITTORIA
CORSO ANNIBAL CARO
VIA SANT'AGOSTINO
VIALE DELLA REPUBBLICA
CIVITANOVA MARCHE / SS16 / SUPERSTRADA / A14
SP 10 - VERGINI
SP CORRIDONIA / MACERATA
10
9
8
6
7
5

P 6

- INFO POINT
- 1 PIAZZA DELLA LIBERTÀ
- 2 S. MULTIMEDIALE S. FRANCESCO
- 3 CHIOSTRO DI S. FRANCESCO
- 4 EX PESCHERIA "Mangia"
- 5 TEATRO ANNIBAL CARO
- 6 SALA CIARROCCHI
- 7 CORTILE PINACOTECA
- 8 AUDITORIUM SANT'AGOSTINO
- 9 CHIOSTRO SANT'AGOSTINO
- 10 GIARDINO EX LICEO CLASSICO

PARCHEGGI

- P 1 EX LAVATOIO
- P 2 VIALE RIMEMBRANZA
- P 3 VIALE DELLA REPUBBLICA
- P 4 TIRASSEGNO
- P 5 CAPPUCCINI (BUS NAVETTA)
- P 6 ITC (BUS NAVETTA)

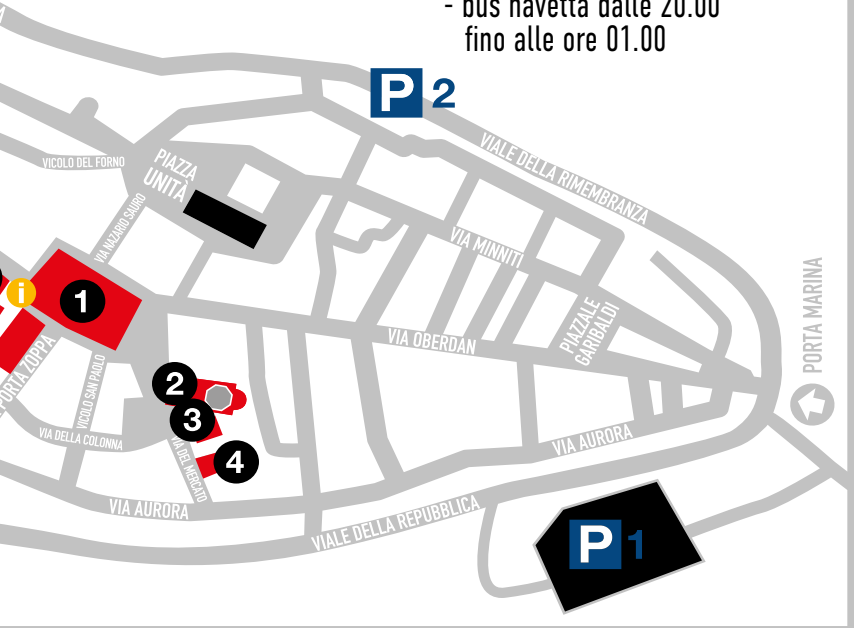
TRASPORTI PUBBLICI

Civitanova porto / Civitanova Alta

- fino alle ore 20.00 linea urbana
- linea urbana 1, servizio esteso fino a termine spettacoli

Servizio collegamento Centro Storico / parcheggi P5 e P6

- bus navetta dalle 20.00 fino alle ore 01.00



RASSEGNE

POP*ISM*

La pop filosofia in questa edizione si interroga su quei fenomeni della società di massa che guardano verso l'infinito. Analizzando tutti i canali e le arti che spingono sulla velocità.
Chiostro di Sant'Agostino, ore 18.30

LE POLIBIBITE

Al Caffè del Teatro Cerolini ogni sera verranno riproposte due delle "polibibite" futuriste. In un allestimento ad hoc, i miscelatori (barman) ci faranno assaggiare e rivivere "l'alba" dell'aperitivo.
Piazza della libertà, dalle ore 19.00

CONTEMPORANEA 2.0

Laboratori di arte per ragazzi e bambini a cura di Vanessa Spernanzoni e caccia al tesoro in cui si esplorerà il concetto di limite e il suo superamento, attraverso il linguaggio delle immagini, della voce e del corpo.
Giardino ex Liceo Classico, dalle ore 19.00

WINENIGHT

Il Chiostro di San Francesco è trasformato elegantemente da Fontezoppa in ritrovo per un aperitivo dinamico; in cena esclusiva con ospiti d'eccezione; in dopo-festival per tirare fino a tardi (per la cena prenotazione, tel. 346 1035766 o *info@locandafontezoppa.com).*
Chiostro di San Francesco, dalle ore 19.00

PHILOFICTION

Le serie tv costituiscono una produzione all'avanguardia. Declinandoli al nostro tema, sono molteplici gli spunti per raggiungere l'infinito e scoprire a che velocità arrivarci.
Chiostro di Sant'Agostino, ore 19.30

RASSEGNE

CINE STED
Quanto lontano può spingerci, il futuro? Quanto veloce può correre? Quale trasformazione potrebbe subire la materia? Attraverso il grande cinema, il giovedì e la domenica, STED ci trasporterà in un viaggio ricco di avventure.
Piazza XXV luglio, ore 22.00

POPCORTO
Frammenti di celluloide, spezzoni del vecchio tubo catodico e perle musicali sono scoperte e montate dal videomaker Riccardo Minnucci.
Piazza della Libertà, ore 21.00

PHILOSHOW
Produzioni inedite in cui ospiti d'eccezione sono chiamati ad una riflessione filosofica, contaminata da cinema, teatro e musica. Una trama che magnificamente si sposa quest'anno con la celebrazione della velocità.
Piazza della Libertà, ore 21.30

BLUE MOON
A 50 anni dall'allunaggio dell'Apollo 11, la luna è filo conduttore dalla scienza alla riflessione filosofica. Con il liceo "G. Leopardi" di Recanati. Direttore scientifico Claudio Bernacchia, coordinatrice Gisella Quaglietti, segreteria Caterina Marziali e Katia Capriotti.
Cortile della Pinacoteca, ore 22.30

POPSOUND
Contenitore tra i gioielli di Popsophia, ci fa viaggiare tra brani live e frammenti di cultura massmediale per riscoprire le icone della musica.
Chiostro di Sant'Agostino, ore 23.00

GIOVEDÌ 18 LUGLIO
SERA

21.00 INAUGURAZIONE
Centro Storico
Space Oddity
Vernissage
Video istallazioni
nello spazio urbano
accompagnati da
Jarno Trulli

22.00 LECTIO MAGISTRALIS
Chiostro di Sant'Agostino
La filosofia dell'infinito
con **Umberto Curi**

22.00 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

22.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Degustazioni enogastronomiche
a cura di **Fontezoppa**

22.00 CINE STED
Piazza XXV luglio
Ex machina

22.30 BLUE MOON
Cortile della Pinacoteca
Spazio alla vita
la vita in condizioni estreme
con **Daniela Frugis**
e **Chiara Garulli**
La velocità
con **Andrea Rosati** e **Kimono**
(da Sanremo Young)

22.30 POLIBIBITE
Piazza della Libertà,
Caffè del Teatro
Concertino Futurista
con **Burro e Salvia**

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

VENERDÌ 19 LUGLIO
POMERIGGIO

18.30 POP*ISM*
Chiostro Sant'Agostino
Verso l'infinito e oltre...
con **Giuliano Ferrara**
intervistato da
Michele Silenzi

19.00 APERTURA MOSTRE
Space Oddity
Video istallazioni
nello spazio urbano

19.00 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

19.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Degustazioni enogastronomiche
a cura di **Fontezoppa**

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

VENERDÌ 19 LUGLIO
SERA

21.00 POPCORTO
Piazza della Libertà
Avanguardia
a cura di **Riccardo Minnucci**

21.30 PHILOSHOW
Piazza della Libertà
La bellezza della velocità
il futuro del Futurismo
con **Philippe Daverio**
ensemble musicale **Factory**

21.30 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

22.30 BLUE MOON
Cortile della Pinacoteca
The race
da Jules Verne a Von Braun
fino alle Missioni Apollo
con **Claudio Bernacchia**
osservazioni al telescopio
a cura di **Alpha Gemini**

23.00 POPSOUND
Chiostro Sant'Agostino
Like a virgin
filosofia di Madonna
a cura di **Alessandro Alfieri**
ensemble musicale **Factory**

23.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Across the universe
performance musicale
Sax Pistons

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

SABATO 20 LUGLIO
POMERIGGIO

18.30 POP*ISM*
Chiostro Sant'Agostino
Mare della tranquillità filosofia dell'allunaggio
con **Luciano De Fiore**

19.00 APERTURA MOSTRE
Space Oddity
Video istallazioni
nello spazio urbano

19.00 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

19.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Degustazioni enogastronomiche
a cura di **Fontezoppa**

19.30 PHILOFICTION
Chiostro Sant'Agostino
Spazio, ultima frontiera. Star Trek, Star Wars e oltre...
con **Ivo Germano**

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

SABATO 20 LUGLIO
SERA

21.00 POPCORTO
Piazza della Libertà
Spazio profondo
a cura di **Riccardo Minnucci**

21.30 PHILOSHOW
Piazza della Libertà
Fly Me to the Moon
viaggi nello spazio
e incontri alieni
spettacolo filosofico-musicale
con **Luca Beatrice**
e **Simone Regazzoni**
ideato e diretto da
Lucrezia Ercoli
ensemble musicale **Factory**

21.30 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

22.30 BLUE MOON
Cortile della Pinacoteca
La notte della luna
con **Madeleine Pianesi**
al pianoforte
ideato e diretto da
Claudio Bernacchia
osservazioni al telescopio
a cura di **Alpha Gemini**

23.00 POPSOUND
Chiostro Sant'Agostino
Far Above the Moon
filosofia di David Bowie
con **Alessandro Alfieri**
ensemble musicale **Factory**

23.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Across the universe
performance musicale
Sax Pistons

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

DOMENICA 21 LUGLIO
POMERIGGIO

18.30 POP*ISM*
Chiostro Sant'Agostino
Infinite possibilità
la pop'philosophie
contro la critica
con **Laurent de Sutter**
intervistato da
Simone Regazzoni
traduzione di **Sylvie Lighezolo**

19.00 APERTURA MOSTRE
Space Oddity
Video istallazioni
nello spazio urbano

19.00 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

19.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Degustazioni
enogastronomiche
a cura di **Fontezoppa**

19.30 PHILOFICTION
Chiostro Sant'Agostino
La vita infinita
il sogno dell'immortalità
con **Davide Sisto**

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

DOMENICA 21 LUGLIO
SERA

21.00 POPCORTO
Piazza della Libertà
Gli incredibili
a cura di **Riccardo Minnucci**

21.15 LECTIO POP
Piazza della Libertà
Filosofia dei cartoni animati
con **Andrea Tagliapietra**

21.30 PHILOSHOW
Piazza della Libertà
Verso l'infinito e oltre
filosofia Disney/Pixar
spettacolo filosofico-musicale
interviene **Riccardo Dal Ferro**
ideato e diretto da
Lucrezia Ercoli
ensemble musicale **Factory**

21.30 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

22.00 CINE STED
Piazza XXV luglio
Toy Story

22.30 BLUE MOON
Cortile della Pinacoteca
Per amica silente luna
con **Silvia Bertini**
voce narrante **Luca Recchi**
osservazioni al telescopio
a cura di **Alpha Gemini**

23.00 POPSOUND
Chiostro Sant'Agostino
Yellow Submarine
filosofia dei Beatles
con **Massimo Donà**
ensemble musicale **Factory**

23.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Across the universe
performance musicale
Sax Pistons

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

GIOVEDÌ 25 LUGLIO
SERA

21.30 LECTIO MAGISTRALIS
Uccidiamo il chiaro di luna
omaggio a Marinetti
con **Marcello Veneziani**

21.30 APERTURA MOSTRE
Space Oddity
Video istallazioni
nello spazio urbano

21.30 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

21.30 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Degustazioni
enogastronomiche
a cura di **Fontezoppa**

22.00 CINE STED
Piazza XXV luglio
L'isola dei cani

22.30 BLUE MOON
Cortile della Pinacoteca
Spazio alla vita
la vita in condizioni estreme
con **Daniela Frugis**
e **Chiara Garulli**

22.30 POLIBIBITE
Piazza della Libertà
Concertino Futurista
Caffè del Teatro
con **Burro e Salvia**

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

VENERDÌ 26 LUGLIO
POMERIGGIO

18.00 POP*ISM*
Chiostro Sant'Agostino
Ai confini della realtà
filosofia di Philip K. Dick
con **Riccardo Dal Ferro**

19.00 APERTURA MOSTRE
Space Oddity
Video istallazioni
nello spazio urbano

19.00 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

19.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Degustazioni
enogastronomiche
a cura di **Fontezoppa**

19.30 PHILOFICTION
Chiostro Sant'Agostino
Oltre la notizia
la vita segreta
di Mark Caltagirone
con **Salvatore Patriarca**

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

VENERDÌ 26 LUGLIO
SERA

21.00 POPCORTO
Piazza della Libertà
Multiversi
a cura di **Riccardo Minnucci**

21.15 LECTIO POP
Piazza della Libertà
Dal 1984 al 2084
con **Massimo Arcangeli**

21.30 PHILOSHOW
Piazza della Libertà
Un grande futuro dietro le spalle
spettacolo filosofico-musicale
con **Tommaso Ariemma**
ideato e diretto da
Lucrezia Ercoli
ensemble musicale **Factory**

21.30 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

22.30 BLUE MOON
Cortile della Pinacoteca
Altri mondi altre lune
con **Francesca Faedi**
intervistata da
Gianni Branchesi
osservazioni al telescopio
a cura di **Alpha Gemini**

23.00 POPSOUND
Chiostro Sant'Agostino
Heavier than heaven
filosofia di Kurt Cobain
con **Alessandro Alfieri**
ensemble musicale **Factory**

23.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Across the universe
performance musicale
Sax Pistons

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

SABATO 27 LUGLIO
POMERIGGIO

18.00 POP*ISM*
Chiostro Sant'Agostino
Homo Deus
brevissima storia del futuro
con **Andrea Colamedici**

19.00 APERTURA MOSTRE
Space Oddity
Video istallazioni
nello spazio urbano

19.00 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

19.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Degustazioni
enogastronomiche
a cura di **Fontezoppa**

19.30 PHILOFICTION
Chiostro Sant'Agostino
Contro la pastasciutta
riflessioni sul Manifesto
della cucina futurista
con **Maura Gancitano**

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

SABATO 27 LUGLIO
SERA

21.00 POPCORTO
Piazza della Libertà
Vado al massimo
a cura di **Riccardo Minnucci**

21.15 LECTIO POP
Piazza della Libertà
Rialzarsi
con **Franco Uncini**

21.30 PHILOSHOW
Piazza della Libertà
Rossi&Rossi
Vasco e Valentino
un'amicizia di note e motori
spettacolo filosofico-musicale
con **Leo Turrini**
ideato e diretto da
Lucrezia Ercoli
ensemble musicale **Factory**

21.30 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

22.30 BLUE MOON
Cortile della Pinacoteca
La dea bianca
con **Luca Recchi**
osservazioni al telescopio
a cura di **Alpha Gemini**

23.00 POPSOUND
Chiostro Sant'Agostino
The Show Must Go On
filosofia di Freddie Mercury
con **Alessandro Alfieri**
ensemble musicale **Factory**

23.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Across the universe
performance musicale
Sax Pistons

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

DOMENICA 28 LUGLIO
POMERIGGIO

18.00 POP*ISM*
Chiostro Sant'Agostino
Dalla strada...
a cinquant'anni da Easy Rider
con **Antonio Lucci**

19.00 APERTURA MOSTRE
Space Oddity
Video istallazioni
nello spazio urbano

19.00 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

19.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Degustazioni
enogastronomiche
a cura di **Fontezoppa**

19.30 PHILOFICTION
Chiostro Sant'Agostino
...agli inferi
a sessant'anni da Orfeo Negro
con **Patrizia Giancotti**

INGRESSI GRATUITI

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

DOMENICA 28 LUGLIO
SERA

21.00 POPCORTO
Piazza della Libertà
The times they are a-changin
a cura di **Riccardo Minnucci**

21.15 LECTIO POP
Piazza della Libertà
Mister Fantasy
con **Carlo Massarini**

21.30 PHILOSHOW
Piazza della Libertà
Il concerto infinito a cinquant'anni da Woodstock
spettacolo filosofico-musicale
con **Alessandro Alfieri**
ideato e diretto da
Lucrezia Ercoli
ensemble musicale **Factory**

21.30 CONTEMPORANEA 2.0
Giardino ex Liceo Classico
Laboratorio per ragazzi

22.00 CINE STED
Piazza XXV luglio
Mad Max, fury road

22.30 BLUE MOON
Cortile della Pinacoteca
La lettrice di Cechov
con **Giulia Corsalini**
presenta **Luca Recchi**
voce narrante **Silvia Bertini**
osservazioni al telescopio
a cura di **Alpha Gemini**

23.00 POPSOUND
Chiostro Sant'Agostino
Rock'n'philo
con **Francis Métivier**
traduzione di **Sylvie Lighezolo**
ensemble musicale **Factory**

23.00 WINENIGHT
Chiostro di San Francesco
Across the universe
performance musicale
Sax Pistons

**Gli incontri sono accreditati per l'aggiornamento scolastico* (DDG 1329. 7, settembre, 2018)
Per iscriversi: info@popsophia.it

SPACE ODDITY

Video istallazioni nello spazio urbano

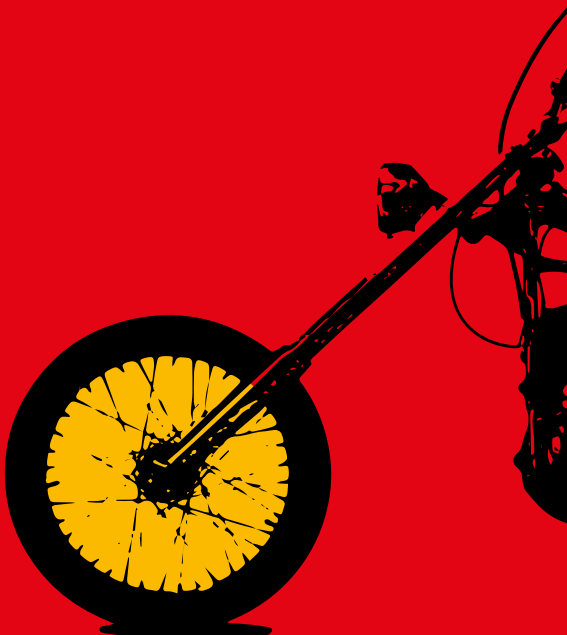
Combattere l'esistenza nefasta dei musei che porta l'Italia ad essere "un'immensa Pompei biancheggiante di sepolcri". Ribellarci alla "supina ammirazione delle vecchie tele, delle vecchie statue". Insorgere contro artisti e istituzioni che "pur camuffandosi d'una veste di falsa modernità, rimangono invischiati nella tradizione, nell'accademismo, e soprattutto in una ripugnante pigrizia cerebrale". Popsophia sbircia il Manifesto dei Pittori Futuristi, lanciando da Civitanova Alta la sua ambiziosa sfida. Ripudiando il vetusto miscuglio di gingilli museali fini a se stessi, punta verso l'ideale utopico di una città-mostra che non può essere visitata, ma vissuta. Dinamicamente. Scrollandosi dalle spalle la polvere. Perché, dicendola alla Italo Calvino, "d'una città non godi le sette o le settantasette meraviglie, ma la risposta che dà a una tua domanda". E la domanda che Popsophia ha posto a Civitanova Alta sta nello scoprire cosa c'è "Verso l'infinito e oltre", tema di questa nostra estate 2019. Guardiamo allora fuori dallo Spazio conosciuto, per superare i nostri "confini limitanti". Collante di ogni momento, musica che risuonerà tra le vie, è "Space

Oddity" del Duca David Bowie. Ecco, dal 18 al 28 luglio, Civitanova Alta verrà rinominata proprio Space Oddity. Uno Spazio strano e bizzarro perché mai visto, ma che spronerà l'uomo alla curiosità, interrogando il nostro viandante. La distanza di tutti i luoghi fisici della città-mostra di Space Oddity sarà colmata dalla "bellezza della velocità", tema caro ai Marinettiani e che servirà a fondere prima l'incontro, la riflessione, le installazioni, le proiezioni che arrederanno ogni luogo. Eliminare il diaframma che esiste tra opera d'arte e visitatore, facendoli confluire sullo stesso piano. Confondendosi. "È vitale soltanto quell'arte che trova i propri elementi nell'ambiente che la circonda". Con Space Oddity ci si imbatterà in un'esibizione spudorata dei prodotti di massa, che verranno provati sulla propria pelle come non è mai stato fatto prima. Allontanandosi così da questo Spazio e da questa Terra. "Can you hear me, Major Tom?". "Mi senti, Maggiore Tom?".

ideazione e creazione
Pietro Cardarelli
Evio Hermas Ercoli
Riccardo Minnucci

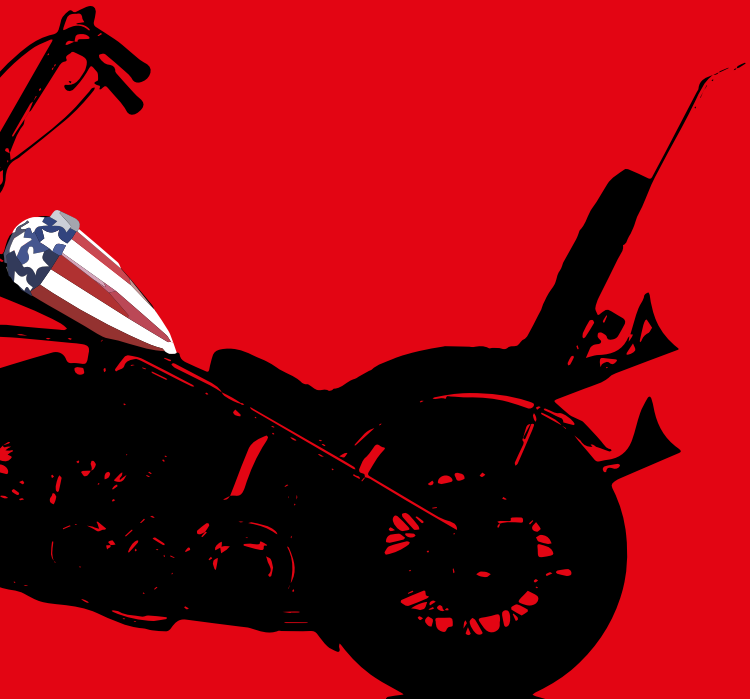
SPACE ODDITY
La piazza

La realizzazione in Piazza della Libertà di un'installazione immersiva in grado di valorizzare gli elementi esposti sul tema del viaggio interiore e della velocità e fare in modo che il pubblico possa fare un'esperienza unica. Non una mostra ma un vero e proprio tuffo esperienziale nel dinamismo, sia interiore che esteriore. L'installazione è composta da elementi che si muoveranno in sincrono: una parte con led per creare effetti luce e di movimento, un'altra creata con un videomapping architetturale che prenderà tutta la parete di Palazzo Ducale per coinvolgere e integrare lo spettatore nell'ambiente. Il tutto in un'unica colonna sonora che farà da trait d'union.
Piazza della Libertà



SPACE ODDITY
Il mito

Stravolgendo l'equilibrio vitruviano del classicismo, tra uomo e motocicletta nasce una forma plastica mai vista, un elogio della velocità che viaggia in bilico. Sorprendendo persino il cinema, che innalza così la moto ad oggetto del desiderio, traslandola verso il mito. Come il chopper sogno di libertà in Easy Rider, centro dell'esposizione. La chiesa di Sant'Agostino diventa Tempio della Meccanica, con alcune delle motociclette simbolo dell'immaginario che si ergono come statue su piedistalli grazie alla splendida collezione di Giacomo Frontalini.
Auditorium di Sant'Agostino



SPACE ODDITY
L'ordigno

Elogio della velocità marinettiana, il treno in epoca industriale accelerava lo spazio, riuscendo a mettere in contatto uomini e cose più rapidamente. Un mito della modernità, che irrompe sul piano filosofico e artistico, scalzando l'estetica geometrica con forme sfuggenti. Un treno "Satana su rotaia", come è stato definito da Giosuè Carducci, inno di un pensiero laico che si avviava a stravolgere l'Ottocento. La sala Ciarrocchi ospita il "Treno in corsa", capolavoro futurista assoluto di Ivo Pannaggi, di Palazzo Ricci, per gentile concessione della Fondazione Carima. A fare da cornice le splendide suggestioni di Riccardo Ruggeri e le composizioni musicali di Matteo Moretti.

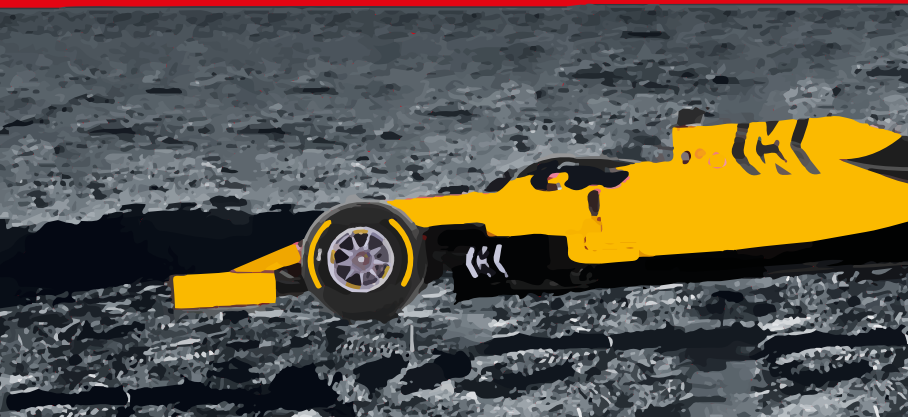
Sala Ciarrocchi in Pinacoteca

SPACE ODDITY
L'azzardo

Qui, in una "Ville Lumière" assopita nei primi bagliori del giorno, un'auto è lanciata a folle corsa per raggiungere il desiderio e l'incontro d'amore. L'insana pazzia al volante è al contempo una bramosia che alberga in noi. Cioè l'andare a tavoletta per sconfiggere i limiti. Per esaltare quella velocità capace di accorciare l'eterea distanza tra lo spazio e il tempo. Allo Spazio Multimediale San Francesco corrono le immagini di "C'était un rendez-vous", cortometraggio del 1976 di Claude Lelouch. Grazie a un piccolo capolavoro grafico di Mauro Cicarè la cappella laterale ospita un omaggio a Niki Lauda.
Spazio multimediale di San Francesco

SPACE ODDITY
L'artificio

Addirittura entrare in una monoposto di Formula 1, artificio e riproduzione però di un modello di realtà. È il sacrario di una velocità che non c'è, della voglia di gareggiare in pantofole, senza rischi. Evitando le complicazioni della vita. I simulatori sono macchine figlie dell'uomo nuovo, connesso con tutti ma bloccato dietro ad uno smartphone. Che conosce il mondo ma non l'ha mai visto. Che sa viaggiare solo sbirciando dal buco della serratura. Lo Space Oddity si estende con diversi simulatori tecnologicamente avanzati, distribuiti sapientemente da Gianluca Di Iorio all'interno dello spazio multimediale di San Francesco.
Spazio multimediale di San Francesco



SPACE ODDITY
Blue Moon

La leggerezza di un passo, pesante nel suo distaccare l'uomo dal Mondo per portarlo a battere il limite. Superando Icaro, oltre la Terra. Nel 1969 Neil Armstrong raggiunse l'irraggiungibile, scavalcò il confine invalicabile per conquistare la Luna. Soglia che affascinava e spaventava come le Colonne d'Ercole. A cinquant'anni da quell'evento, la Luna, bella e agghiacciante col suo Lato Oscuro, è viaggio oltre noi stessi. Con Platone, Ariosto, Leopardi per proiettarsi "Verso l'infinito e oltre", con il liceo "G. Leopardi" di Recanati, con la direzione scientifica di Claudio Bernacchia.
Cortile della Pinacoteca

PATROCINI
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONTRIBUTI
Maria Rosa Berdini, Arianna Berroni, Augusto Borroni, Michele Capozucca, Katia Capriotti, Chiara Anna Cesaretti, Riccardo Ciabatta, Diego Di Giandomenico, Pierandrea Farroni, Mattia Felace, Francesco Forti, Antonio Frapiccini, Livia Frapiccini, Paolo Giannoni, Claudia Giulietti, Andrea Laureti, Giulia Lazzari, Loredana Leoni, Maria Macchini, Antonella Marcatili, Cinzia Maroni, Caterina Marziali, Mauro Minnozzi, Gisella Quaglietti, Andrea Rosati, Carla Sagretti, Sofia Tomassoni, Viola Vanella

COLLABORAZIONI CULTURALI
Biblioteca Comunale "Silvio Zavatti", Contemporanea 2.0, DFL srl (service e luci), Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Società Operaia di Civitanova Alta, Sted

Omaggio a Niki Lauda
Il siluro, opera grafica di **Mauro Cicarè**

promotori

partner culturali

partner culturali

partner culturali

in collaborazione con

in collaborazione con

CIVITANOVA
MARCHE

REGIONE MARCHE

www.popsophia.it
info@popsophia.it
www.facebook.com/popsophia
#versolinfinitoeoltre #popsophia2019

I.P.